



L'ÉCHANGEIROIR D'ÉCRITURE

CATALOGUE DES ATELIERS ET CONFÉRENCES EN 2018-2019

*Ecrire, c'était ça la seule chose qui peuplait ma vie
et qui l'enchantait. Je l'ai fait. L'écriture ne m'a
jamais quittée.*

Marguerite Duras

SOMMAIRE:

ATELIERS POUR PARTICULIERS, ATELIERS EN LIGNES, ATELIERS POUR COLLECTIVITÉS

- ❖ *Les ateliers pour particuliers (en présentiel), p. 3.*
- ❖ *Les ateliers en ligne, p. 8.*
- ❖ *Les ateliers à la demande et les ateliers ponctuels, p. 9.*
- ❖ *Les conférences, p. 10*
- ❖ *Les ateliers pour collectivités, p. 11.*
- ❖ *Tarifs et modalités, p. 12.*
- ❖ *Contact, p. 14.*

POUR LES PARTICULIERS

Ateliers en présentiel :

- *Les ateliers ouverts en 2018-2019 (Toulouse, Léguevin, Lombez).*
- *Autres possibilités.*

Les ateliers en ligne.

Ateliers à la demande et ateliers ponctuels.

ATELIERS OUVERTS EN 2018-2019

Ateliers en présentiel, Toulouse, Léguevin, Lombez

- Léguevin, *Le vent souffle sur les mots* :

Envie de jouer avec votre imagination ? De découvrir tout ce que les mots peuvent faire ? D'expérimenter des formes et des techniques auxquelles vous n'auriez jamais pensé ? Prenez de l'agilité en écriture avec cet atelier technique et fantaisiste qui vous fera emprunter les chemins de traverses et les échelles vers le vent de la littérature.

Tout public. 10 séances. un jeudi par mois de 19H30 à 21H30

- Léguevin, *La bibliothèque perdue* :

Un aristocrate qui s'échappe avec sa bibliothèque durant la Révolution. La bibliothèque est oubliée, murée... Elle est redécouverte en 2017. C'est à partir de cette anecdote réelle que nous vous proposons de vous essayer à l'écriture d'un projet long, un roman à plusieurs. Ce sera l'occasion de tester différentes approches du projet littéraire, de l'écriture et de la relecture. Au programme : approfondir son idée, choisir son style, gérer l'écriture, travailler la relecture.

Public : avoir une pratique d'écriture et/ou une expérience en ateliers. 10 séances. Un jeudi par mois de 19H30 à 22H.

- Toulouse, *Autour du Polar* au Café des plumes (78, route de Blagnac) :

Explorez différentes stratégies et thématiques d'écriture liées au roman noir, policier, polar ou thriller. Vous découvrirez de nouveaux auteurs, explorerez les pistes du crime et de l'enquête dans un environnement chaleureux.

Tout public. 10 séances. Un vendredi après-midi par mois, de 14H30 à 16H30

- Toulouse, *A vos plumes* au Café des plumes (78, route de Blagnac) :

Cet atelier d'écriture créative vous fera jouer avec les mots et les techniques pour mieux libérer votre imagination. Tous les genres littéraires pourront être abordés, avec des sources d'inspirations aussi diverses que des textes d'auteurs, des images, des musiques, des odeurs....

Tout public. 10 séances, Un samedi matin par mois de 10H à 12H00.

5 *ATELIERS OUVERTS EN 2018-2019*

Ateliers en présentiel, Toulouse, Lègevín, Lombez

- **Toulouse : Ecrire à partir de l'art contemporain :**
En partenariat avec différentes galeries toulousaines, découvrez autrement des artistes contemporains, explorez leurs œuvres et racontez-les en transformant votre langage.
Tout public. Dates à venir.

- **Lombez, *Voyage en Lombézie* :**
Stage d'une semaine pour expérimenter différentes techniques de l'écriture du lieu et du voyage, à Lombez dans le Gers (possibilité de créer un « carnet de voyage » avec différentes diffusions en ligne).
Du 20 au 24 aout 2018, tout public.

- **Lombez , *Approfondir son texte* :**
Comment prendre de la distance avec son propre texte, pour cerner ses problèmes et trouver comment y remédier. Un week-end pour aborder différentes étapes pour gagner en qualité et plaisir d'écriture.
13-14 octobre 2018, tout public, venir avec des textes à remanier.

AUTRES POSSIBILITÉS EN CATALOGUE

Ateliers en présentiel

- **Savoir se relire :**

Même si se relire peut paraître ingrat ou difficile, même si cela donne l'impression que l'on ne sait plus quoi faire avec son texte, la relecture est un moment précieux qui peut beaucoup apporter. Cet atelier se propose de vous faire découvrir des techniques éprouvées de relecture, pour apprendre la distanciation, le regard critique, savoir développer des tactiques d'amélioration, retrouver l'inspiration. L'atelier est centré sur des exercices d'écriture mais les textes déjà écrits sont aussi les bienvenus.

Public : avoir une pratique d'écriture et/ou une expérience en atelier. 10 séances.

- **Ecrire un conte :**

Envie d'expérimenter ce genre à la fois codifié et très ouvert, d'en découvrir les règles, les exemples, les évolutions, les subversions...? Venez appréhender les différents éléments du conte et les faire vôtres. Découvrez aussi les détournements possibles, le ciblage du public et pour finir, lancez-vous dans la création, seul ou à plusieurs mains, d'un texte personnel.

Tout public. 6 séances

- **Défis-écriture :**

Beaucoup d'écrivains ont laissé des mémoires, des lettres, des articles décrivant leurs activités littéraires. Et on ne peut oublier tout ce que nous apprend la pratique du pastiche, du renversement, de la réécriture. A nous de jouer avec toute cette richesse ! Tout au long de l'atelier nous lancerons des défis pour suivre les conseils de tel ou tel écrivain, pour tester leur style et affirmer le nôtre, apprendre, découvrir et, sans aucun doute, beaucoup nous amuser !

Tout public. 10 séances ou à la séance.

- **Autour de l'enfance :**

Ecrire pour l'enfance mais aussi écrire l'enfance. C'est ce que vous proposera cet atelier organisé en trois temps :

-l'écriture du conte

-le souvenir d'enfance

-approche du roman d'aventure pour la jeunesse.

Public : avoir une pratique d'écriture et/ou une expérience en ateliers.

AUTRES POSSIBILITÉS EN CATALOGUE

Ateliers en présentiel

- **Le personnage :**

Organisé autour d'une série d'exercices de mise en place, création et utilisation, cet atelier vous propose d'expérimenter plusieurs techniques pour donner naissance à un personnage, le faire vivre et prendre place dans une narration. Avez-vous un personnage à nous présenter ?

Expérience d'écriture ou d'ateliers recommandée. 10 séances.

- **Un projet ? Ecrivons ensemble :**

Que vous manquiez de temps, de relecteurs, de possibilités d'échanges, que vous ayez juste besoin d'un espace ou plutôt de conseils, que vous cherchiez des pistes d'écritures ou de relectures, des méthodes ou de l'inspiration, l'atelier « un projet » vous accueille pour vous aider à mettre en œuvre votre réalisation. Basé sur l'entraide et le travail de groupe (6 personnes maximum), l'atelier « un projet » saura vous aider à avancer par des rencontres régulières et motivantes.

Pouvoir présenter un projet d'écriture réfléchi et quelques extraits. 10 séances.

- **Des mots dans les étoiles :**

L'espace vous attire et vous inspire ? Venez mettre en mots votre enthousiasme. Découvrez différents genres et formats, des techniques et des auteurs pour explorer les étoiles et la langue, les mots et le ciel.

Tout public. 10 séances

- **Ecrire pour ses enfants :**

Après une première séance sur les caractéristiques de la littérature pour la jeunesse, nous vous proposerons d'apprendre à utiliser les intérêts, les craintes, les points d'achoppement de vos enfants afin de les intégrer à l'intérieur d'histoires qui vous permettront un autre contact avec leur univers. Un défi passionnant et motivant !

Expérience d'écriture ou d'ateliers recommandée. 10 séances

- **Ecrire un conte pédagogique :**

C'est le principe même du conte que de faire passer un message. Nous vous proposons donc d'expérimenter ce genre à la fois codifié et ouvert, d'en découvrir les règles, les évolutions, les subversions afin de vous en servir pour transmettre des savoirs (historiques, scientifiques, géographiques...à vous de choisir !)

Expérience d'écriture ou d'ateliers recommandée. 10 séances.

LES ATELIERS EN LIGNE

- **Ecrire à partir d'une œuvre d'art (peinture, photographie, musique...) :**

Trouvez de nouveaux langages, explorez l'œuvre des autres et approfondissez la vôtre...

Tout public. 10 séances.

- **En jouant avec le hasard**

Hasard pour s'inspirer, hasard pour évoluer, hasard des techniques, hasards contrôlés, hasards organisés... Découvrez les auteurs qui ont joué avec le hasard et testez leurs façons de faire, expérimentez, libérez votre imagination et renouvelez votre écriture.

Tout public. 10 séances.

- **Le portrait**

Art difficile et pourtant bien utile ! Découvrez-en les variantes, explorez différentes possibilités et mettez au point votre propre art du portrait.

Tout public. 6 séances.

- **Oser la description:**

Qui n'a pas peur d'ennuyer en décrivant ? C'est l'occasion de découvrir des façons de décrire originales, étonnantes, discrètes ou flamboyantes. Un thème riche et passionnant.

Tout public. 6 séances.

❖ **Chacun des ateliers réguliers de l'Echangeoir peut être réalisé en ligne. N'hésitez pas à nous contacter si vous êtes plusieurs à souhaiter le même. (6 personnes minimum).**

LES ATELIERS PONCTUELS ET LES ATELIERS À LA DEMANDE.

- Des ateliers ponctuels, en ligne et en présentiel, seront organisés dans le courant de l'année. Quelques idées en préparation pour vous faire patienter : écrire à plusieurs mains, écrire la ville, écrire à partir d'anecdotes...
- Restez au courant de notre actualité en vous abonnant à notre newsletter (<http://www.lechangeoirdecriture.fr/accueil/>) ou à notre page Facebook (<https://www.facebook.com/lechangeoirdecriture/>)
- Nous organisons aussi des ateliers à la demande pour des événements, des groupes, des salons, des particuliers... Contactez-nous !

10 LES CONFÉRENCES

- L'Echangeoir d'écriture réalise aussi des conférences à la demande sur des thèmes culturels et littéraires, de vulgarisation ou plus spécialisés, en relation avec nos recherches universitaires.
- Parmi les thèmes proposés :
 - Littérature et cinéma
 - Littérature et psychanalyse
 - Roman policier
 - Roman et Histoire
 - Expériences de lecture
 - Littérature engagée : littérature et environnement
 - Littérature contemporaine
 - Actualisation d'œuvres classiques.

COLLECTIVITÉ

L'Echangeoir d'écriture réalise aussi des ateliers et des conférences dans des CE, des médiathèques, des MJC...

Tous les ateliers de l'Echangeoir peuvent être adaptés et d'autres créés à la demande.

Contactez-nous pour que nous fassions avancer ensemble votre projet.

MODALITÉS ET TARIFS

Chaque atelier se décline en plusieurs séances de deux heures ou deux heures et demi, au cours desquelles des temps d'écriture guidée sont suivis de moments de relecture en groupe et de propositions pour approfondir le texte produit.

Ateliers découvertes :

- Initiation : 1 atelier unique pour découvrir le principe de l'écriture en groupe. 15€ la séance.
- Le vent souffle sur les mots (Léguevin) : 10 séances, entre 6 et 12 personnes par atelier, 125 € l'année ou 41,70 par trimestre.
- A vos plumes (Toulouse) : 10 séances, 6 personnes maximum, 170 € l'année, (63,5 par trimestre) ou 19€ par séance.

Ateliers spécifiques :

- La bibliothèque perdue (Léguevin) : 10 séances, 10 personnes maximum par atelier, 145€ l'année ou 48,35€ par trimestre.
- Autour du polar (Toulouse) : 10 séances, 6 personnes maximum par atelier, 185€ l'année ou 65€ par trimestre.
- Autour de l'enfance : 10 séances, 10 personnes maximum par atelier, 185€ l'année ou 65€ par trimestre.
- Des mots dans les étoiles: 10 séances, 10 personnes maximum par atelier, 180€ l'année ou 62€ par trimestre.
- Ecrire sur l'art contemporain : 8 personnes maximum par atelier, 22 € par séance.
- La création du personnage : 10 séances, 10 personnes maximum par atelier, 185€ l'année ou 62€ par trimestre.
- Savoir se relire : 10 séances, 10 personnes maximum par atelier, 165€ l'année ou 57€ par trimestre.
- Écrire un conte : 10 séances, 10 personnes maximum par atelier, 185€ l'année ou 65€ par trimestre.
- Défi écriture, écrire à partir d'un auteur : 10 séances, 10 personnes maximum par atelier, 185€ l'année ou 21€ la séance.
- Un projet ? Ecrivons ensemble : 10 séances, entre 4 et 6 personnes par atelier : 200€ par personne.
- Ecrire pour ses enfants : 10 séances, 10 personnes maximum par atelier, 165€ l'année ou 57€ par trimestre.
- Ecrire un conte pédagogique : 10 séances, entre 6 et 10 personnes par atelier, 165€ l'année ou 57€ par trimestre.

Collectivité, CE, Association... pour des prix de groupe ou un devis personnalisé, n'hésitez pas à nous contacter.

*L'Échangeoir
d'écriture :*

Contact :

lechangeoirdecriture@gmail.com

0611531234